

7 октября, пятница

11.00 -12.30 - Знакомство с экспозициями и выставками Нижегородского государственного художественного музея. (Кремль, корпус 3)

13.00-15-00 - Посещение «Особой кладовой» Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника. (Усадьба Рукавишниковых. Верхневолжская наб., д. 7)

16.00 -17.00 - Экскурсия по «Усадьбе Рукавишниковых»

17.00 – Начало праздничного юбилейного вечера
Вечер - Отъезд участников конференции

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

Программа

Международной научно-практической конференции
посвященной 120-летию НГИАМЗ и НГХМ
«Объединяя время и пространство... »



Нижний Новгород.
2016

Руководители конференции

Архангельский Вениамин Сергеевич - директор НГИАМЗ

Жукарин Роман Юрьевич - генеральный директор НГХМ

Регламент конференции

Доклады - 20 мин.

Сообщения - 10 мин.

Адреса объектов, в которых будет проходить работа конференции

ГБУК НО «Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник». «Усадьба Рукавишниковых». Верхневолжская наб., д. 7.

ГБУК НО «Нижегородский государственный художественный музей». Кремль, корпус.3

5 октября, среда

Приезд и размещение участников конференции.

14.00 – Встреча участников конференции в Усадьбе Рукавишниковых (гл. здание НГИАМЗ Верхневолжская наб., д. 7).

Обзорная экскурсия по городу, посещение филиалов музеев.

6 октября, четверг

9.30 – 10.00 – Регистрация участников и гостей конференции, пресс-конференция для СМИ

ГБУК НО «Нижегородский государственный художественный музей». Кремль, корпус.3

10.00 – Открытие конференции

Приветственное обращение к участникам конференции:

Горин Сергей Александрович – министр культуры Нижегородской области

Архангельский Вениамин Сергеевич - директор Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника

Жукарин Роман Юрьевич - генеральный директор

Нижегородского государственного художественного музея

Пленарное заседание

10.20 - 10.40 – XVI Всероссийская промышленная и художественная выставка 1896 года в изданиях нижегородского публициста и краеведа **В.И. Виноградова**

Виноградова Татьяна Павловна

Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, кандидат технических наук, профессор (г. Нижний Новгород)

10.40 - 11.00 – Коллекция Бабур-Наме в Государственном музее Востока

Мкртычев Тигран Константинович

Государственный музей Востока, заместитель директора по научной работе, доктор искусствоведения (г. Москва)

11.00 - 11.20 – Наследство Владимира Григорьевича Шухова в научных архивах и личных коллекциях

Перчи, Оттмар (Pertschi, Ottmar)

Германия. Университет Штутгарта, научный сотрудник (г. Штутгарт)

11.20 - 11.40 – Уникальная находка 2016 года в составе новой коллекции НГИАМЗ. Ветлужское судно

Филиппов Юрий Владимирович

Зав. отделом истории НГИАМЗ. Доктор педагогических наук, профессор (г. Нижний Новгород)

**13.00 – 17.30 - Продолжение заседания
Международной научно-практической конференции,
посвященной 120-летию НГИАМЗ и НГХМ.
Работа секций.**

Секция: История создания музеев и формирование коллекций

Место проведения: *Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник. «Усадьба Рукавишниковых». Верхневолжская наб., д. 7. Большой зал*

Ведущий – *Варэс Людмила Николаевна*, зам директора НГИАМЗ по научной работе

13.00 – 13.10 - Коллекция материалов об общественно-политической деятельности Г. А. Гапона в собрании Государственного музея политической истории России
Кулегин Алексей Михайлович
Государственный музей политической истории России, заведующий отделом. Кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации (г. Санкт-Петербург)

13.10 – 13.20 - По следам «исчезнувшей» коллекции. О предметах «грузинской коллекции» графа А.А. Аракчеева
Варэс Людмила Николаевна
Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, зам директора по научной работе (г. Нижний Новгород)

13.20 – 13.30 - «В Пенатах было наше счастье». История музея
Бородина Татьяна Петровна
Музей-усадьба И.Е.Репина «Пенаты», филиал ФГБУК НИМ РАХ, заведующая филиалом (г. Санкт-Петербург пос. Репино)

13.30 – 13.40 - Формирование и состав коллекции иконы в Пермской художественной галерее
Сысоева Татьяна Леонидовна
Пермская государственная художественная галерея, главный хранитель музейных предметов (г. Пермь)

13.40 – 13.50 - История формирования собрания музея-заповедника «Александровская слобода»
Рыбакова Марина Константиновна
Музей-заповедник «Александровская слобода», зам директора по науке (Владимирская обл. г. Александров)

13.50 – 14.00 - Античная коллекция в Екатеринбургском музее изобразительных искусств
Гилева Ксения Александровна
Екатеринбургский музей изобразительных искусств. Заведующая отделом художественного металла Урала. (г. Екатеринбург)

14.00 – 14.10 - История создания Семеновского музея.
Голубева Елена Александровна
МБУК «Семеновский историко-художественный музей», главный хранитель (Нижегородская обл., г. Семенов)

14.10 – 14.20 - Страницы истории Арзамасского историко-художественного музея
Щеглетова Алина Евгеньевна
Арзамасский историко-художественный музей, старший научный сотрудник (Нижегородская обл., г. Арзамас)

14.30 – 14.40 - Брынь проект - как базис для создания музея и формирования коллекции
Коршунов Анатолий Сергеевич
Бренд музей "Историческое поселение Брынь", директор. (Калужская область, Думиничский район, с. Брынь)

14.40 – 14.50 - Нижегородский городской художественный и исторический музей в системе музеев г. Нижнего Новгорода (1860-е-1917 гг.)
Уткина Надежда Алексеевна
Музей ННГУ им. Н.И. Лобачевского, зав. сектором экспозиционно-выставочной работы, кандидат исторических наук. (г. Нижний Новгород)

14.50 – 15.00 - Литературный музей в доме Бурмистровых (По материалам фондового собрания Государственного музея А.М. Горького)
Агафонова Елена Геннадьевна
МБУК «Государственный ордена Почета музей А.М. Горького», заведующая Литературным музеем (филиалом) (г. Нижний Новгород)

15.00 – 15.30 - Кофе-пауза

15.30 – 15.40 - История создания Музея Песни XX века

Антонова Людмила Викторовна

МБУК «Музей Песни XX века», директор (Владимирская обл., г. Вязники)

15.40 – 15.50 – У истоков музейного дела в Нижегородской губернии

Харламов Виктор Алексеевич

НГИАМЗ. Архивариус. (г. Нижний Новгород)

15.50 – 16.00 - Из коллекции народного костюма НГИАМЗ:

«барская обряда» с понёвой

Калинина Лада Владимировна

НГИАМЗ, научный сотрудник (г. Нижний Новгород)

16.00 – 16.10 - Деревянные резные произведения в русском стиле в собрании НГИАМЗ. Поступления 30- годов

Пугачева Мария Юрьевна

НГИАМЗ, зав. филиалом «Музей истории художественных промыслов Нижегородской области». (г. Нижний Новгород)

16.20 – 16.30 - Коллекция тканых образцов Шахунской фабрики в собрании НГИАМЗ

Богданова Юлия Алексеевна

НГИАМЗ, научный сотрудник (г. Нижний Новгород)

16.30 – 16.40 - Охотничьи и боевые ножи 1930-1940-х годов в собрании НГИАМЗ

Гусев Антон Дмитриевич

НГИАМЗ, научный сотрудник (г. Нижний Новгород)

16.40 – 16.50 - Дореволюционная археологическая коллекция НГИАМЗ

Шакулова Людмила Дмитриевна

НГИАМЗ, зав. сектором археологии (г. Нижний Новгород)

16.50 – 17.00 - Японское оружие периода Эдо (1603-1868 гг.) в собрании НГИАМЗ

Шангин Андрей Владимирович

НГИАМЗ, научный сотрудник (г. Нижний Новгород)

Секция: **Сохранение культурного наследия**

Место проведения: **Нижегородский государственный художественный музей (Кремль, корпус 3, 3-й этаж, Актный зал)**

Ведущий: **Кузнецова И.Н.**, заместитель генерального директора НГХМ по научной работе

13.00 – 13.20 - Художественный отдел XVI Всероссийской промышленной и художественной выставки

Кузнецова Ирина Николаевна

НГХМ, заместитель генерального директора по научной работе (Нижний Новгород)

13.20 – 13.40 - Галерея Павла и Сергея Третьяковых на XVI Всероссийской промышленной и художественной выставке

Мусянкова Надежда Александровна

Государственная Третьяковская галерея, научный сотрудник, кандидат искусствоведения (Москва)

13.40 – 14.00 - Религиозная живопись Н.А.Кошелева

Пудова Вера Анатольевна

Государственный Русский музей, научный сотрудник, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург)

14.00 – 14.10 - Нижегородское общество любителей художеств

Помыткина Лариса Ивановна

Нижегородская организация Союза художников России, искусствовед, доцент (Нижний Новгород)

14.10 – 14.25 - Личность художника эпохи культуры: творческое наследие Л.М. Браиловского

Шаханова Антонина Альбертовна

Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург)

14.25 – 14.35 - Коллекция западноевропейского художественного серебра в собрании НГХМ

Свирина Наталья Владимировна

НГХМ, заведующая отделом зарубежного искусства (Нижний Новгород)

14.35 – 14.45 - Нижегородский след в истории семьи предпринимателей и меценатов Лазаревых

Селезнев Федор Александрович

ННГУ им. Н.И. Лобачевского, профессор, заведующий Центром краеведческих исследований (Нижний Новгород)

Шавенков Павел Валерьевич

НГИАМЗ, главный хранитель (Нижний Новгород)

14.45 – 15.00 - Тагильская лаковая роспись 1930-х годов. К истории артели «Металлист»

Петрова Дарья Игоревна

Екатеринбургский музей изобразительных искусств, отдел художественного металла Урала, научный сотрудник (Екатеринбург)

15.00 – 15.30 - Кофе-пауза

15.30 – 15.45 - Проектирование и реставрация здания Окружного суда в Нижнем Новгороде

Шумилкин Сергей Михайлович

ФГБОУ ВО "ННГАСУ", заведующий кафедрой истории архитектуры и основ архитектурного проектирования, доктор архитектуры, профессор (Нижний Новгород)

15.45 – 16.00 - Комплекс крепостных построек и сооружений на острове. Реставрация с приспособлением под музейно-выставочные функции

Шульженко Анастасия Андреевна

ГБУК Ленинградской области «Историко-архитектурный музей-заповедник «Выборгский замок» и историко-этнографический музей-заповедник «Ялкала», методист (Выборг)

16.00 – 16.15 - Императорская Археологическая комиссия и охрана памятников деревянной архитектуры Нижегородского Поволжья в конце XIX – начале XX века

Давыдов Алексей Иванович

Научно-исследовательское предприятие «Этнос», начальник отдела историко-культурных исследований (Нижний Новгород)

16.15 – 16.30 - Сохранение и популяризация культурного наследия на примере экспертной платформы музея Агафонова «Культурное наследие»

Агафонова Ирина Святославовна

Научно-исследовательское предприятие «Этнос», главный архитектор, создатель и руководитель экспертной платформы музея Агафонова «Культурное наследие» (Нижний Новгород)

16.30 – 16.40 - Коллекция графики А.В.Ступина и его учеников в собрании НГХМ

Тихомирова Ольга Юрьевна

НГХМ, ведущий научный сотрудник, хранитель фонда графики (Нижний Новгород)

16.40 – 16.55 - Неизвестные страницы биографий академика А.В.Ступина и мастеров его школы, представленных в собрании НГХМ

Малышев Андрей Вячеславович

Независимый исследователь (Нижний Новгород)

16.55 – 17.10 - Проблемы реставрации темперной живописи Коротков Максим Николаевич

НГХМ, реставратор темперной живописи (Нижний Новгород)

Секция: **Вопросы атрибуции музейных предметов**
Место проведения: **Нижегородский государственный художественный музей (Кремль, корпус 3, 2-й этаж, зал № 13)**
Ведущий: **Миронова И.В.**, ученый секретарь НГХМ

13.00 – 13.20 - К вопросу атрибуции рисунков С.Т.Конёнкова из частного собрания

Конёнкова Алла Кирилловна

Московский государственный университет дизайна и технологии, Институт славянской культуры, заведующая кафедрой общего и славянского искусствознания, кандидат культурологии, доцент ВАК (Москва)

13.20 – 13.40 - Рисунок Н.А.Кошелева «Итальянская сцена» из юбилейного альбома М.Т. Дулова в собрании Тверской областной картинной галереи

Михайлова Светлана Игоревна

Московский государственный университет дизайна и технологии, Институт славянской культуры, преподаватель кафедры Общего и славянского искусствознания (Москва)

13.40 – 14.00 - Произведения Пимена Орлова из собраний российских музеев

Погодина Анна Александровна

Государственная Третьяковская галерея, научный сотрудник, кандидат искусствоведения (Москва)

14.00 – 14.20 - Русские портреты Софи Шерадам. К вопросу атрибуции произведений из российских собраний

Алексеев Сергей Дмитриевич

Государственный Русский музей, старший научный сотрудник (Санкт-Петербург)

14.20 – 14.40 - Из опыта изучения мемориальных предметов: две иконы семьи Толстых

Комарова Татьяна Васильевна

Музей-усадьба Л.Н.Толстого «Ясная Поляна», научный сотрудник (Тула)

14.40 – 15.00 - Икона Спаса Нерукотворного из собрания НГХМ

Маршева Ирина Владимировна

Нижегородский государственный выставочный комплекс, заместитель директора по науке (Нижний Новгород)

15.00 – 15.30 - Кофе-пауза

15.30 – 15.45 - К вопросу атрибуции письменных принадлежностей Л.Н.Толстого

Переверзева Надежда Валерьевна

Музей-усадьба Л.Н.Толстого «Ясная Поляна», хранитель мемориального Дома Л.Н.Толстого (Тула)

15.45 – 16.00 - Петровская «энциклопедия изображений» - «Полидора Вергилия Урбинского 8 книг об изобретателях вещей». Редкая книга XVIII века в музейной фонде «Круг чтения А.М.Горького» (Из опыта атрибуции)

Волоковых Евгения Владимировна

Государственный музей А.М.Горького, хранитель фондов (Нижний Новгород)

16.00 – 16.20 - Из практики атрибуции музейных фотографий в книгах издательства «Кварц»

Наумова Ольга Ивановна

Главный редактор издательства «Кварц» (Нижний Новгород)

16.20 – 16.30 - К вопросу атрибуции мундира кавалера ордена св. Иоанна Иерусалимского из собрания НГИАМЗ

Кузьмина Татьяна Александровна

НГИАМЗ, старший научный сотрудник

Шавенков Павел Валерьевич

НГИАМЗ, главный хранитель музейных предметов

16.30 – 16.40 - Атрибуция музейных предметов на примере коллекции мебели XIX века из собрания ГБУК ЛО «Историко-архитектурный музей-заповедник «Выборгский замок» и историко-этнографический музей-заповедник «Ялкала»

Пронина Анастасия Сергеевна

ГБУК Ленинградской области «Историко-архитектурный музей-заповедник «Выборгский замок» и историко-этнографический музей-заповедник «Ялкала», заместитель директора (Выборг)

16.40 – 16.50 - В.М. Бурмистрова и ее коллекция мебели в фондах музея-заповедника

Тарасенко Елена Юрьевна

НГИАМЗ, старший научный сотрудник (Нижний Новгород)

16.50 – 17.00 - Севрский фарфор в собрании НГИАМЗ

Воронова Елена Васильевна

НГИАМЗ, специалист по экспозиционной и выставочной деятельности (Нижний Новгород)

17.00 – 17.15 - К вопросу атрибуции литографий П.Е.Щербова из собрания Государственного музея А.М.Горького (по материалам фондов музея)

Малыгина Анна Валентиновна

Государственный музей А.М.Горького, главный хранитель (Нижний Новгород)

17.15 – 17.30 - Юношеские рисунки В.А.Серова из собрания НГХМ. К вопросу атрибуции

Миронова Ирина Владимировна

НГХМ, ученый секретарь (Нижний Новгород)

Секция: Популяризация культурного наследия

Место проведения: *Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник. «Усадьба Рукавишниковых». Верхневолжская наб., д. 7. Большая гостиная.*

Ведущий: ***Филиппов Юрий Владимирович***. Зав. отделом истории НГИАМЗ. Доктор педагогических наук, профессор.

13.00 – 13.10 - Игровые формы музейно-педагогической деятельности как средство актуализации культурного наследия

Аглиуллина Людмила Тагировна

ГБУК «Национальный музей Республики Татарстан», и.о. зав. отделом научно-методической работы (г. Казань)

13.10 – 13.20 - Интерактивные формы работы Раздорского этнографического музея-заповедника

Сухов Алексей Викторович

ГБУК РО «Раздорский этнографический музей-заповедник», и.о. директора (Ростовская обл., Усть-Донецкий р-н, станица Раздорская)

13.20 – 13.30 - Раздорский этнографический музей-заповедник в современных культурно-образовательных процессах и жизни общества

Мерзляков Михаил Петрович

ГБУК РО «Раздорский этнографический музей-заповедник», учёный секретарь

(Ростовская обл., Усть-Донецкий р-н, станица Раздорская)

13.30 – 13.40 - Свидетель истории - картина (опыт построения экспозиции в историко-художественном музее)

Шукурова Айсулу Эркиновна

СПб ГБУК "ГМЗ "Гатчина"", ст. научный сотрудник (Ленинградская обл., г. Гатчина)

13.40 – 13.50 - Разработка научной концепции и архитектурно-художественного решения школьной краеведческой экспозиции
Телегина Екатерина Васильевна
Уральский региональный институт музейных проектов, научный сотрудник (г. Екатеринбург)

13.50 – 14.00 - Коммуникационные аспекты сохранения и популяризации культурного наследия
Коровина Евгения Владимировна
НГТУ имени Р.Е. Алексеева, кандидат исторических наук, доцент (г. Нижний Новгород)

14.00 – 14.30 - Кофе-пауза

14.30-14.40 - Работа с посетителями в ведомственном музее: опыт Музейно-экспозиционного фонда Волго-Вятского ГУ Банка России.
Серова Юлия Геннадьевна
Волго-Вятское ГУ Банка России, начальник Управления по связям с общественностью, кандидат юридических наук (г. Нижний Новгород)

14.40-14.50 - «А мы пойдем в музей!» Опыт работы с посетителями МБУК «Семеновский историко-художественный музей»
Яшина Анастасия Сергеевна
МБУК «Историко-художественный музей», заместитель директора по научной работе. (Нижегородская обл., г. Семенов)

14.50-15.00 - Публикация частных коллекций Музейно-экспозиционным фондом Волго-Вятского ГУ Банка России как способ расширения экспозиционных возможностей
Мохова Мария Александровна
Волго-Вятское ГУ Банка России, ведущий эксперт отдела справочно-информационной и музейной работы Управления по связям с общественностью (г. Нижний Новгород)

15.00-15.10 - Анализ личной фондовой музейной коллекции искусствоведа П.Е.Корнилова как материал для культурологического исследования
Скрябина Светлана Алексеевна
Арзамасский историко-художественный музей, научный сотрудник, кандидат филологических наук (Нижегородская обл., г. Арзамас)

15.10-15.20 - XVI Всероссийская промышленная и художественная выставка 1896 года и дизайн
Никольская Светлана Петровна
Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, доцент кафедры промышленного дизайна (г. Нижний Новгород)

15.20-15.30 - Из истории Нижегородской ярмарки в период НЭПа
Яковук Ольга Николаевна
НГИАМЗ, научный сотрудник (г. Нижний Новгород)

17.30 – 17.45 - Подведение итогов конференции (по секциям)